

香港教師中心活動

HK 18-191C

香港美術教育協會有限公司 與 香港教師中心 合辦

視藝教師培訓工作坊三

Collaborative Sketchbooks

目的：為了讓本地視藝科教師接觸到本港以外地區最新的藝術教育實例，期望透過課堂講解及互動實踐，讓教師探索教學實例背後的意義，同時學習其實際操作，在課堂上得以應用。

內容：兩位導師將會分別主持三場工作坊，包括「STEAM Workshop I: Let's Move with STEAM」、「STEAM Workshop II: When Parts Become Whole」及「Collaborative Sketchbooks」。透過理論及教學實例，期望能達到以下成效：

1. 讓教師理解 STEAM 教學及集體創作的定義及在教與學上的意義
2. 讓教師透過工作坊獲得互動實踐的機會，期望能轉化為校本課程，以便應用當中的教學方法
3. 為教師帶來國際的嶄新教學視野

講者：Dr. Maria Teresa Torres Pereira De Eca
(國際藝術教育協會主席)



日期：2018 年 12 月 10 日 (星期一)

時間：下午 6:30 至晚上 9:00

地點：九龍塘沙福道 19 號 教育局九龍塘教育服務中心

語言：英語

對象：中學、小學、幼稚園及特殊學校教師

名額：24 名

費用：每位 200 元

截止報名日期：2018 年 11 月 28 日

報名辦法：有意參加的教師，請填妥附上的報名表，連同劃線支票港幣 200 元正（支票抬頭寫「香港美術教育協會有限公司」），於截止報名日期或之前寄達「九龍塘沙福道 19 號 教育局九龍塘教育服務中心 西座 W106 室 香港教師中心」，信封封面請註明「視藝教師培訓工作坊三」。報名者可於 2018 年 12 月 3 日或之後到網址 <http://www.edb.gov.hk/hktc/activity> 查閱取錄名單，亦可致電本中心查詢。

視藝教師培訓工作坊三

Collaborative Sketchbooks

內容簡介：

日期	2018 年 12 月 10 日 (星期一)
時間	下午 6:30 至晚上 9:00
導師	Dr Maria Teresa Torres Pereira De Eca
工作坊簡介	<p>藝術教育能夠讓教師探討極待解決的議題，亦可以帶領學生運用批判思維參與相關的藝術創作活動，以增強個人對自我和其他方面的了解。在藝術教育而言，不僅創作成果重要；人們在思考與創作過程中，人際間的互動同樣重要，即 Nicholas Bourriaud 提出的「關係美學」(relational aesthetics)(Bourriaud, 2002)。是次工作坊，我們將運用「協作書籍」(collaborative books)的概念、圖片拼貼和文字技巧去創造一些情境，以便培養自我及其他方面的反思，並提出心靈的限制和社會環境中的情感問題。</p> <p>Art education is a field in which educators can explore emergent issues and help students critically engage in relational practices that increase understanding of the self and the other through engaging in art production. In the arts, it is not only the product that is important, but what takes place between people during the process of thinking and making through art, what Nicolas Bourriaud pointed out as relational aesthetics (Bourriaud, 2002). In this workshop we will use the concept of collaborative books and the technique of collage of images and text to create situations fostering the reflection about the self and the other, to raise questions to explore limits of mind and emotions within community contexts.</p>

- 備註：
1. 截止報名日期後，不可轉換參加活動人選。
 2. 若報名人數超過限額，將以抽籤決定取錄名單。
 3. 參加者如有需要，應自行購買個人或其他意外保險。

請在教員室內張貼，本宣傳海報已上載在香港教師中心網頁。

報名表格

HK 18-191C

視藝教師培訓工作坊三 Collaborative Sketchbooks

日期：2018 年 12 月 10 日（星期一）

時間：下午 6:30 至晚上 9:00

地點：九龍塘沙福道 19 號 教育局九龍塘教育服務中心

報名人資料：

#姓名：（中）_____先生/女士*（英）Mr / Ms*_____
（請用正寫） (FULL NAME in BLOCK LETTERS)

#聯絡電話：_____ #現職學校類別：中學 / 小學 / 幼稚園 / 特殊學校*

#現時任教學校：_____

#學校電話：_____ 傳真號碼：_____

#電郵地址：（請清楚填寫）_____

我還未是香港教師中心資訊訂戶；我希望日後收到香港教師中心資訊電郵。

總教學年資： <1 年 1-3 年 4-6 年 7-10 年 >10 年
（此項資料僅供統計之用，並不影響取錄結果。）

#支票資料：支票號碼：_____ 銀行：_____

聲明：本人確認以上填寫之資料確實無訛。

報名人簽署

註：***請圈出適用者。** #必須填寫之項目。

- 注意：
1. 請提供本表格所要求的報名資料。如未能提供所需資料，有關參加活動的申請將不獲處理。支票若有錯漏，本中心亦會終止辦理有關申請，而不會作另行通知。
 2. 本表格所收集的個人資料，將用於辦理報名申請及作統計之用，並會於活動完結六個月後銷毀。
 3. 每份表格只限一人報名，如需多份，請自行影印。如多於一名教師報名，請分別填寫報名表格及夾附支票（不可共用支票報名），以便處理。
 4. 請填妥報名表，連同劃線支票港幣 200 元正（抬頭寫「香港美術教育協會有限公司」，並請將姓名及聯絡電話寫在支票背面），於 2018 年 11 月 28 日或之前寄達九龍塘沙福道 19 號 教育局九龍塘教育服務中心西座 W106 室香港教師中心，信封面請註明「視藝教師培訓工作坊三」。
 5. 若成功取錄，報名人的姓名會顯示在香港教師中心網頁的課程取錄名單。報名人可於 2018 年 12 月 3 日或之後到網址 <http://www.edb.gov.hk/hkte/activity> 查閱取錄名單，亦可致電本中心查詢。
 6. 若活動取消或不獲取錄，報名人可獲發還支票。若獲取錄但缺席活動，則不會獲發還支票。
 7. 已報名者若未能出席活動及欲取消其申請，請於截止報名日期或之前通知本中心職員，以便作出退票安排；**獲取錄者若缺席活動，或會影響往後報名參加活動獲取錄的機會。**
 8. 本中心沒有車位供學員使用。
 9. 本中心可能為活動進行拍照，並上載至本中心網頁，除本中心職員外，參加者請勿拍攝、錄音或錄影。
 10. 本中心會盡力確保所有活動在安全情況下進行，但在活動期間，如發生意外而導致任何受傷或財物損失，參加者須自負全責，一切責任概與本中心無關。參加者需注意自身安全及保管個人財物，如有需要，應自行購買個人或其他意外保險。

請填妥下列表格。如報名人不獲取錄，有關支票將寄往下列地址發回。

姓名：_____ 地址：_____

（必須清楚填寫）